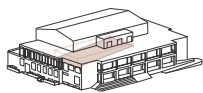




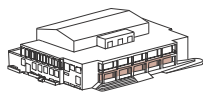
k n i ž n í l á z n ě.

konverze městských lázní na komunitní centrum s knihovnou



bazén jako srdce knihovny.

zachování bazénu klíčovým prvkem k uvoření genia loci knižních lázní.
bazénu jako kavárny.
bazénu jako obývacího.
bazénu jako identity.
bazénu jako příležitostně obřimé sálu.



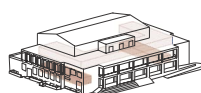
partér.

polyfunkčnost jako klíčová městotvorná vlastnost.
kavárna.
hořlíství.
komunitní centrum.
knihovna.



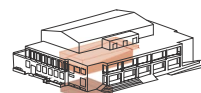
adice.

přidání bočních lodžii a zadní nástavby k ucelnému výrazu.
maximální komunikace interiéru s exteriérem.
„balikony a lodžie jako místo, kde se dá žít“ (M. Šik)



provozní diferenciace.

provozní jednoduchost.
1pp sálu, veřejné Hubovny a administrativy.
1np partér, děti a mládež.
2np dospělí.



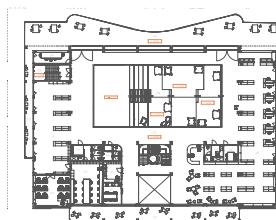
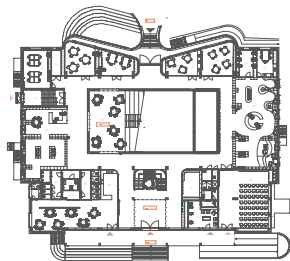
řešení sálů.

umístění velkého sálu pod bazén do stávající nádrže na vodu.
malého sálu vedle také do suterénu.
pajmutí bazénu v případě kapacitní a technické potřeby jako obřimé sálu.



kavárna.

nejvýhodnější umístění na exponovaný roh do veřejného prostoru.
jedno zařízení obsluhující jak samotné návštěvníky knižních lázní, tak i okolující veřejnost.



autor:
vedoucí práce:
konzultant:

filip rajman
ing. arch. viktor svojanovský
ing. olga rubinová, ph.d.

ateliér:
téma práce:
ročník/seministr/rok:

bga036 ateliér architektonické tvorby 5
knižní lázně. konverze městských lázní na komunitní centrum s knihovnou
3. / letní / 2024-2025