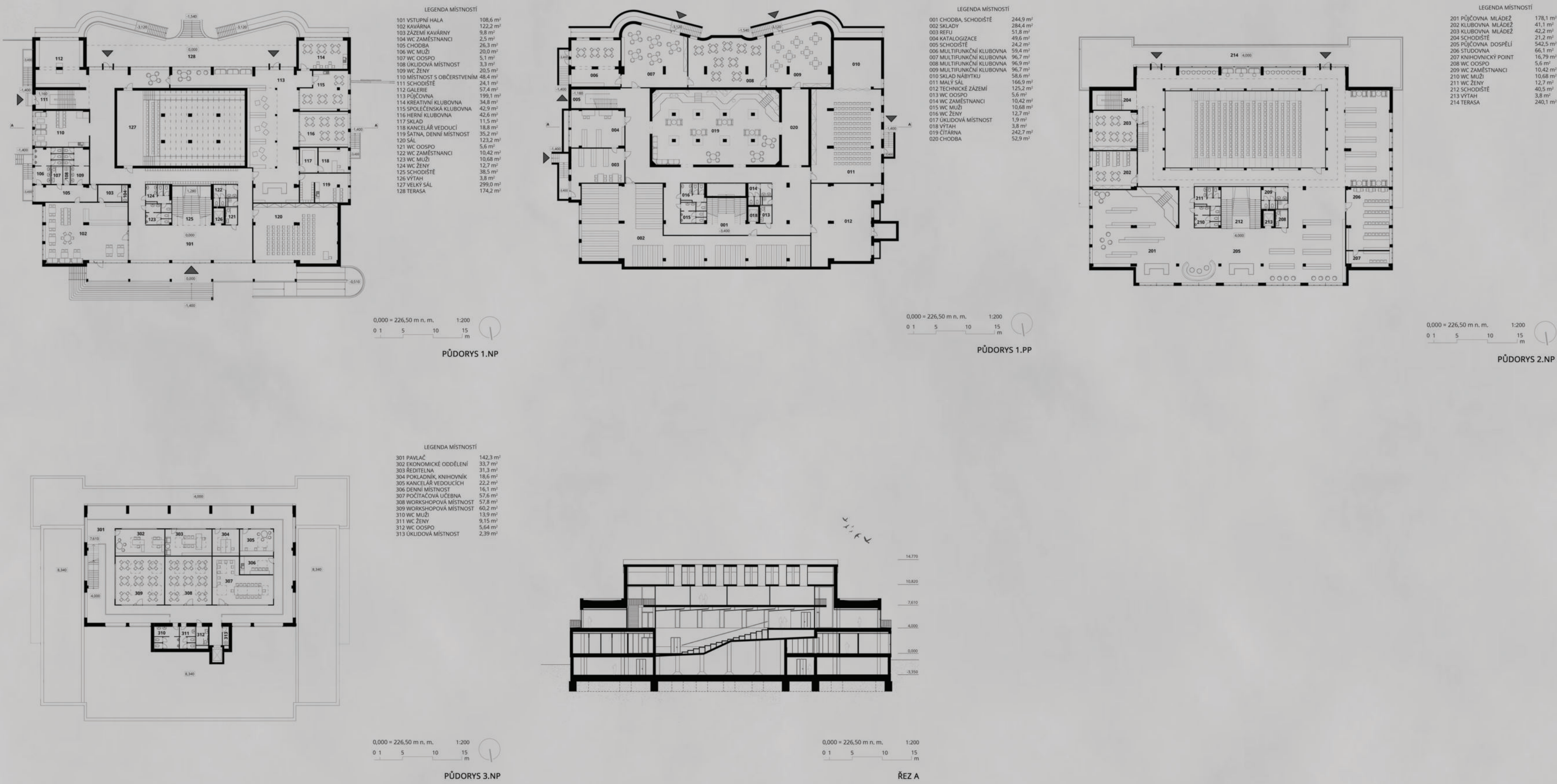


NOVÁ MĚSTSKÁ KNIHOVNA S KOMUNITNÍM CENTREM PROSTĚJOV

PŘI NÁVRHU TOHOTO OBJEKTU BYLO PŘÍSTOUPENO K PŮVODNÍ KONSTRUKCI S RESPEKTEM, PŘIČEMŽ BYLA UPRAVENA TAK, ABY ODPOVÍDALA DNŠNÍM POŽADAVKŮM KNIHOVNY. HLAVNÍ MYŠLENKOU JE ZACHOVÁNÍ BAZÉNOVÉ HALY, JAKOŽTO IKONICKÉHO PRVKU PRO TENTO OBJEKT. DO TOHOTO PROSTORU BYL NAVRŽEN VELKÝ PŘEDNÁŠKOVÝ SÁL, NAD NĚJ BYLO VLOŽENO JEDNO PODLAŽÍ, KTERÉ SLOUŽÍ PRO VÝUKOVÉ UČEBNY A ZÁZEMÍ ZAMĚSTNANCŮ KNIHOVNY, ČIMŽ JE ZAJIŠTĚNO OPTIMÁLNÍ VYUŽITÍ PROSTORU. OBJEKT BYL PROVZDUŠNĚN, PROSVĚTLEN A OTEVŘEN, PŘEDEVŠÍM DÍKY VYTVOŘENÍ NOVÝCH PROSKLENÝCH PLOCH NA FASÁDE, ODSTRANĚNÍ NEŽÁDOUCÍCH PRÍČEK A KONSTRUKCÍ V INTERIÉRU A NÁVRHU NOVÝCH PRÍČEK, KTERÉ SPLŇUJÍ FUNKČNÍ POŽADAVKY ODDĚLENÍ KNIHOVNY. DO PROSTORU NAD NOVÉ PODLAŽÍ JSOU NAVRŽENY SVĚTLOVODY DO STŘECHY, KTERÉ PŘIVÁDĚJÍ PŘÍROZENÉ SVĚTLO DO INTERIÉRU.

CELKOVÁ HMOTA OBJEKTU BYLA ZACHOVÁVÁNA, POUZE BYLA UPRAVENA STŘECHA V OBLASTI HLAVNÍHO VSTUPU A BYLY PŘIDÁNY POBYTOVÉ SCHODY, KTERÉ PROPOJUJÍ VNITŘNÍ PROSTOR S OKOLÍM. JEDNOU Z HLAVNÍCH VÝHOD OBJEKTU JE JEHO ATRAKTIVNÍ OKOLÍ, TUDÍŽ JE INTERIÉR OBJEKTU PROPOJEN S EXTRERIÉREM, JAK UŽ VIZUÁLNĚ, POMOCÍ PROSKLENÝCH PLOCH, TAK I FYZICKY, ŘEŠENÍM NOVÝCH VSTUPŮ DO ZAHRADY A NA TERASY.

EXTERIÉR BYL NAVRŽEN VE SVĚTLÝCH BARVÁCH, COŽ HARMONIZUJE S OKOLNÍM PROSTŘEDÍM. HMOTA OBJEKTU BYLA DOPLNĚNA O JEMNÉ LINEÁRNÍ PRVKY, KTERÉ PODTRHUJÍ VSTŘÍCNÝ A OTEVŘENÝ CHARAKTER NOVÉHO KULTURNÍHO CENTRA.



Autor:
Vedoucí práce:
Konzultant:

David Nepraš
Ing. arch. Viktor Svojanovský
Ing. Olga Rubinová, Ph.D.

Ateliér:
Téma práce:
Ročník/semestr/rok:

BGA036 Interiér
Nové využití městských lázní v Prostějově – komunitní centrum s knihovnou
3./letní/2024–2025

FAKULTA
STAVEBNÍ
ÚSTAV ARCHITEKTURY